

LANDELIJKE  
OPEN DAGEN

24, 25 EN 26 MEI 2019  
WEEKEND  
VAN DE  
BEGRAAFPLAATS  
'EEN PLEK VOL VERHALEN'

KOMT U OOK?

U bent van harte welkom op een van de deelnemende begraafplaatsen.

Ontdek de bijzondere verhalen...

weekend van de  
BEGRAAFPLAATS

[www.weekendvandebegraafplaats.nl](http://www.weekendvandebegraafplaats.nl)





**BEGRAFENISSEN  
KRIJGEN  
STEEDS MEER  
EEN PERSOONLIJKE  
INVULLING.**

Crooswijk, Rotterdam (Foto: Mary Kuiper)

## **#VAN HARTE WELKOM WAAROM EEN WEEKEND VAN DE BEGRAAFPLAATS?**

De drempel om zomaar een begraafplaats op te lopen is vaak hoog. U loopt liever door dan dat u een wandeling over een begraafplaats maakt. En dat terwijl begraafplaatsen prachtige plekken zijn, waar u even tot rust kunt komen. Daarom heten begraafplaatsen u van harte welkom tijdens het jaarlijkse Weekend van de Begraafplaats. Tijdens deze Open Dagen vertellen medewerkers bijzondere, intrigerende en dikwijls verrassende verhalen over grafstenen, gebouwen en de begraafplaats zelf.

Begraafplaatsen kampen de laatste jaren met een teruglopend aantal begrafenissen. Veel mensen worden gecremeerd. In onze drukke samenleving is een begraafplaats een oase van rust waar alle ruimte is voor bezinning, om overleden dierbaren te gedenken, te wandelen en te genieten van de stilte, de kunst en de natuur.

Het unieke van begraafplaatsen is dat nabestaanden een geliefde kunnen gedenken op een plek waar de overledene nog aanwezig is. Bovendien biedt de omgeving met bijzondere bomen, bloemen en planten een sfeer van sereniteit en rust. Ook wandelaars, natuurliefhebbers, rustzoekers en mensen met belangstelling voor de plaatselijke geschiedenis zijn welkom – graag zelfs!

De veranderingen op begraafplaatsen gaan hand in hand met de ontwikkelingen in de uitvaartbranche. Begrafenissen en crematies krijgen tegenwoordig steeds meer een persoonlijke invulling, die bij de overledene past. Geen koffie en cake, maar maatwerk met broodjes, warme gerechten en drankjes.

Graag heten wij u welkom op een van de deelnemende begraafplaatsen!

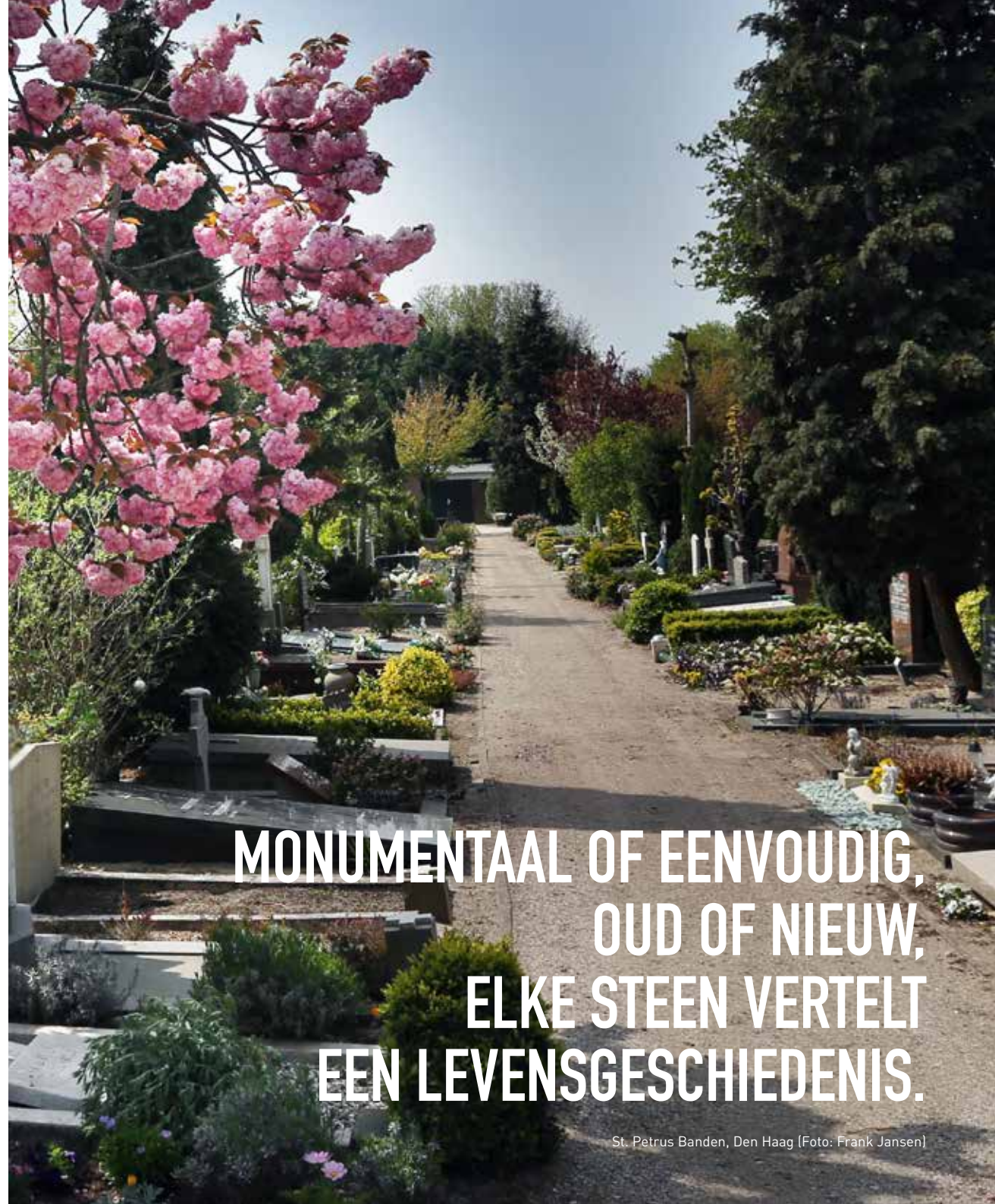


## #EEN PLEK VOL VERHALEN WAAROM VERHALEN ZO BELANGRIJK ZIJN

Een begraafplaats is een plek vol prachtige, verdrietige en unieke verhalen. Verhalen over de geschiedenis van de begraafplaats zelf, over het baarhuisje, de grafkapel en de grafmonumenten, maar vooral over de mensen die er begraven zijn. Verhalen over families, geliefden, kinderen en het afscheid. Elke steen, monumentaal of eenvoudig, oud of nieuw, vertelt een levensgeschiedenis. Deze verhalen verdienen het om aan een groter publiek verteld te worden.

Verhalen spreken tot onze verbeelding. Al sinds het begin van de mensheid vertellen mensen elkaar verhalen om grip te krijgen op hun wereld of om orde in de chaos te scheppen. Begraafplaatsen vertellen ons iets over de geschiedenis van een stad of dorp. Waren de bewoners arm of rijk, boeren of handelaren, gelovig of niet gelovig, jong of oud?

Begraafplaatsen worden niet voor niets het 'stenen archief' genoemd. Een eenvoudig graf met alleen 'Vader' vertelt een bijzonder verhaal en een uitbundige neogotische grafkapel heeft zijn eigen, andere geschiedenis. Daarom is het zo belangrijk om deze unieke plekken te behouden en hun verhalen te vertellen.



**MONUMENTAAL OF EENVOUDIG,  
OUD OF NIEUW,  
ELKE STEEN VERTELT  
EEN LEVENSGESCHIEDENIS.**





Buitenveldert, Amsterdam



Algemene Begraafplaats, Haarlo



Onder de Bomen, Renkum



Kleverlaan, Haarlem



ACHTER ELKE STEEN  
SCHUILT EEN VERHAAL  
DAT HET WAARD IS  
OM VERTELD TE WORDEN.

Soestbergen, Utrecht

Foto's: Mary Kuiper

## #EEN PLEK VOL VERHALEN ROERMOND EN FOCHTELOO

### Roermond: 'Graf met de handjes'

Op de begraafplaats Nabij de Kapel in 't Zand, in het Roermondse dialect 'den aje kirkhaof' (het oude kerkhof) genoemd, reiken twee personen elkaar over een muur de hand. In het verleden mochten katholieken en protestanten namelijk niet op hetzelfde kerkhof begraven worden: het katholieke deel is daarom door een hoge muur gescheiden van het protestante deel. In 1842 trouwde de 22-jarige jonkvrouw Josephina van Aefferden met de elf jaar oudere kolonel Van Gorkum, die niet zoals zij van adel was en bovendien protestant. Na veertig jaar huwelijk overleed de kolonel, acht jaar later gevolgd door de jonkvrouw. Het echtpaar wilde echter na de dood niet gescheiden worden en kwam met een creatief idee: over de muur houden zijn forse mannenhand en haar tere vrouwenhand elkaar vast. Op de beide monumenten is de spreuk gebeiteld: *Vivit post funera virtus* (de deugd leeft voort ook na de dood). Nog steeds is het 'Graf met de handjes' een krachtig symbool van onvoorwaardelijke liefde, die zelfs de dood overwint.

### Fochteloo: Theunis Jans Berkenbosch

*'Wandelaar op dit levenspad! Die uitziet naar de hemelstad; Christus is een steun en staf, tot aan tot in tot over 't graf.'* Zo luidt het gedicht op het graf van Theunis Jans Berkenbosch op het oude kerkhof van Fochteloo. Theunis werd op 24 april 1786 geboren en is de oudste inwoner die op het oude kerkhof nog een monument heeft. Toen hij 28 jaar was, werd Theunis ingeloot voor de Nationale Militie (het leger), maar hij betaalde een bedrag aan Anne Alberts Scheenstra uit Nijelamer, die in zijn plaats ging. Op 38-jarige leeftijd trouwt Berkenbosch met de 21-jarige Abeltje Jans Mulder uit Appelscha. Zij doen een half jaar later op 29 november 1825 beiden belijdenis in de Hervormde Kerk in Oosterwolde. Het huwelijk zal kinderloos blijven. Abeltje overlijdt op 4 februari 1887. Haar grafdicht luidt: *Mijne dagen waren als een afgaande schaduw*. Het grafopschrift van Berkenbosch laat ons zien dat achter elke steen een verhaal schuilt dat het waard is om verteld te worden.

Lees meer bijzondere verhalen op [www.sbof.nl](http://www.sbof.nl)



# #BEGRAAFPLAATSEN

## BEGRAVEN ANNO 2019

Op begraafplaatsen is veel meer mogelijk dan u wellicht denkt: de tijd van de vaste regels met koffie en cake ligt ver achter ons.

Er is de laatste jaren veel veranderd in de uitvaartbranche. Een individuele invulling van het afscheid past net zo goed bij een begrafenis als bij een crematie. Begraafplaatsen leveren maatwerk: van een eigen gekozen plek tot livemuziek en het zelf dragen van de kist naar het graf. 'Vrijwel alles kan' is het motto van veel begraafplaatsen.

Tijdens het Weekend van de Begraafplaats ervaart u dat veel begraafplaatsen geen afgesloten terreinen achter hoge muren zijn, maar eigentijdse gedenkparken. Hier zijn bezoekers – jong en oud – altijd welkom.

U kunt vragen stellen over allerlei details waar u zich waarschijnlijk niet dagelijks mee bezighoudt. Vragen over soorten graven, de mogelijkheden tijdens een afscheid, asbestemmingen, de kosten, het onderhoud van een graf, gedenktekens en over wat grafrechten inhouden.

Of maak een afspraak met de begraafplaatsbeheerder en praat op een ander moment hierover verder.



**DE TIJD VAN  
DE VASTE REGELS  
LIGT VER ACHTER ONS.**



**SPANNENDE,  
ONTROERENDE  
EN VERRASSENDE  
VERHALEN  
OVER DE PLEK  
EN ZIJN 'BEWONERS'.**

Tolsteeg, Utrecht (Foto: Mary Kuiper)

## #VERHALENWEDSTRIJD VERTEL UW VERHAAL OVER EEN MOOIE OF BIJZONDERE PLEK

Deel uw eigen verhaal over een mooie, stille of herinneringsvolle plek op een begraafplaats. Het Weekend van de Begraafplaats organiseert een verhalenwedstrijd waaraan ook u kunt meedoen. Het onderwerp van de verhalenwedstrijd is het thema van het Weekend: 'Een plek vol verhalen...'. Vertel ons uw meest bijzondere verhaal en doe mee! Mail uw verhaal naar [lob@begraafplaats.nl](mailto:lob@begraafplaats.nl) en als u tot een van de drie winnaars behoort, leest u uw verhaal terug in het magazine *De Begraafplaats* en online op [www.begraafplaats.nl](http://www.begraafplaats.nl). Daarnaast ontvangen de drie winnaars een exemplaar van *Het groot gedenkboek* en een geschenkabbonnement op het tijdschrift *Terebinth* (2019).

### Spelregels

- maximaal 500 woorden, eventueel met foto's
- uiterlijk 15 mei a.s. opsturen naar [lob@begraafplaats.nl](mailto:lob@begraafplaats.nl)
- een onafhankelijke jury beoordeelt de verhalen en wijst de winnaars aan
- het volledige wedstrijdreglement is te lezen op: [www.weekendvandebegraafplaats.nl/verhalenwedstrijd](http://www.weekendvandebegraafplaats.nl/verhalenwedstrijd)

## #KICK-OFF VRIJDAG 24 MEI 2019 ELKE PROVINCIE ZIJN EIGEN VERHAAL

Op vrijdag 24 mei start om 14.30 uur het Weekend van de Begraafplaats op verschillende begraafplaatsen in Nederland. Elke provincie organiseert zijn eigen opening. Iedereen is welkom op deze speciale middag waarop het thema 'Een plek vol verhalen' centraal staat. Verhalenvertellers nemen bezoekers mee over de begraafplaats en vertellen spannende, ontroerende en verrassende verhalen over de plek en zijn 'bewoners'.

Kijk voor een begraafplaats bij u in de buurt op:  
[www.weekendvandebegraafplaats.nl/kickoff](http://www.weekendvandebegraafplaats.nl/kickoff)

## #PARTNERS

# WEEKEND VAN DE BEGRAAFPLAATS

**Landelijke Organisatie van Begraafplaatsen (LOB)** is de vakorganisatie op het gebied van begraven en begraafplaatsen in Nederland en geniet als zodanig landelijke bekendheid. De LOB treedt op als vertegenwoordiger en belangenbehartiger van de Nederlandse begraafplaatsen en geeft zesmaal per jaar het magazine *De Begraafplaats* uit. [www.begraafplaats.nl](http://www.begraafplaats.nl)

**Stichting Terebinth** zet zich in voor het funerair erfgoed in Nederland. Het behoud van en de aandacht voor waardevolle begraafplaatsen en grafmonumenten staan daarbij voorop. De stichting beijvert zich voor een goede en respectvolle zorg voor onze doden en hun nabestaanden. Terebinth organiseert informatieve bijeenkomsten en excursies en geeft het kwartaalblad *Terebinth* uit. [www.terebinth.nl](http://www.terebinth.nl)

**De Branche Vereniging Ondernemers Begraafplaatsbeheer (BVOB)** stelt zich ten doel het ontwikkelen, toepassen, instandhouden en waarborgen van afspraken op het gebied van de kwaliteit van grafruimings- en grafdelvingswerkzaamheden in Nederland, door periodieke uitwisseling van ervaringen, ontwikkelingen en continue verbetering van werkprocedures en methoden, certificering, samenwerking en verbetering van de individuele prestaties. [www.bvob.nl](http://www.bvob.nl)

## #COLOFON

### 'EEN PLEK VOL VERHALEN'

<b>Redactie</b>	Bartho Hendriksen, Susan Veninga, Korrie Korevaart
<b>Vormgeving</b>	Niels in Vorm
<b>Fotografie</b>	Mary Kuiper, Frank Jansen
<b>Druk</b>	GBU, Urk
<b>Oplage</b>	15.000 exemplaren
<b>Met dank aan</b>	UitvaartMedia (Vakblad Uitvaart)
<b>Redactie adres</b>	Fred. Roeskestraat 103, 1076 EE Amsterdam T 088 7305 444, E <a href="mailto:lob@begraafplaats.nl">lob@begraafplaats.nl</a>
<b>Website</b>	<a href="http://www.weekendvandebegraafplaats.nl">www.weekendvandebegraafplaats.nl</a>